

# « el pols del CERAP »

muntanya + exposicions + activitat cultural + escacs + colla de diable

## MUNTANYA

### 11a Caminada Nocturna “Les llàgrimes de Sant Llorenç”

PERE ESCODA GIOL

El 12 d'agost va tenir lloc, dins el marc de la 36a Fira de l'Avellana, l'11a Caminada Nocturna “Les llàgrimes de Sant Llorenç”, que organitza

la Secció de Muntanya del CERAP. La caminada proposa enfilarse de Riudoms a la Mussara per poder observar el fenomen astronòmic de les Perseides, la pluja d'estels característica d'aquesta època estival i que enguany es va poder guaitar en tota la seva esplendor, ja que la boira que a mitja tarda es veia s'havia desfet del tot a la nit. Van ser un total de 16 quilòmetres de recorregut, que van seguir els 93 participants, els quals van ser atesos per la dotzena de persones que formaven part de l'organització. La caminada els va portar riera de Maspujols amunt fins a l'Aleixar, on hi havia el primer avituallament, per continuar entremig de camps de conreu (avellaners i ametllers) fins a Vilaplana, on cap a la una de la matinada es va muntar el segon avituallament. Finalment, ja avançada la nit, marxaven els últims cotxes de tornada cap a Riudoms, tot i que els més agosarats van decidir tornar a peu cap a

casa desfent el camí de pujada i arribant a Riudoms amb la primera claror del dia. »

## Sortida de muntanya del mes de setembre

### REDACCIÓ

La Secció de Muntanya del CERAP va dedicar la sortida mensual de setembre a fer una circular pel coll de la Teixeta. Va ser el diumenge dia 18 i els participants van passar per l'ermita de Puigcerver, que està situada en un emplaçament privilegiat, a la part alta de la serra del mateix nom just en la partició entre el terme municipal d'Alforja i el de Riudecols; la Miranda, des d'on es té una vista privilegiada de la plana del Camp, part de la Costa Daurada i la part occidental del Priorat; i l'ermita de Santa Maria de Cortiella, de la qual es conserven vestigis. El desnivell va ser d'uns 780 metres, que els excursionistes van recórrer sense cap dificultat. Van trigar a fer la circular prop de quatre

La sala d'actes del CERAP amb l'exposició “Instaluz”, de Lucía Perera.  
Foto: Natàlia Borbonès Juanpere.



## s de Riudoms + publicacions

hores. Una vegada més us recordem que les sortides de la Secció de Muntanya són obertes a la participació de tothom. Són de dificultat baixa i estan pensades per fomentar les relacions interpersonals tot caminant per un entorn agradable i proper a casa nostra. »

### EXPOSICIONS

#### Sisena exposició del Cicle10: "Instaluz", de Lucía Perera

REDACCIÓ

L'1 de juliol el CERAP va inaugurar la sisena exposició del Cicle10, un programa dedicat als creadors riudomencs amb motiu de la celebració dels deu anys de programació continuada a la sala d'exposicions de l'entitat. L'artista escollida en aquesta ocasió va ser la Lucía Perera Stocco, fotògrafa nascuda a Rosario (l'Argentina) el 1984 i veïna de Riudoms des de ben petita. Perera està especialitzada en el gènere del retrat i la

fotografia social i l'any 2008 va guanyar el Premi Arnau de Palomar en la modalitat de recull fotogràfic. L'exposició que va presentar al CERAP portava per títol "Instaluz". La mostra va estar oberta durant tot el mes de juliol. »

#### Setena exposició del Cicle10: "Espectral / sensitiu", d'Anton Marc Caparó Pujol

REDACCIÓ

La setena exposició del Cicle10 s'ha dedicat a l'artista riudomenc Anton Marc Caparó Pujol, nascut el 1981 i president del CERAP d'ençà del desembre del 2010. La mostra, titulada "Espectral / sensitiu", és un conjunt de pintures i dibuixos realitzats els darrers anys a Riudoms, tot i que alguns s'inspiren en paisatges de Berlín, Roma i Leucata. Segons l'autor, la seva és una obra «allunyada de la pintura-expressió o la pintura-recerca, més aviat és una pintura-memòria per recuperar sobre el paper o

la tela el que un escriptor recupera en el seu dietari». "Espectral / sensitiu" és un breu trajecte a través d'indrets i vivències amb una llum i uns colors relacionats tant als propis sentits com a la presència de l'espectre. L'exposició es va poder veure a partir del dilluns 5 i fins el divendres 30 de setembre. En lloc d'acte d'inauguració, Caparó en va fer un de cloenda el diumenge 2 d'octubre a les dotze del migdia. »

Anton Marc Caparó Pujol al CERAP aquest mes de setembre, amb la seva exposició de fons.  
Foto: Maria Eugènia Perea Virgili.





Set poetes, entre ells la riudomenca Glòria Coll Domingo, van participar al "Capvespre de versos a Riudoms", organitzat pel grup Terrabastall Poètic de Reus i el CERAP.  
Foto: Natàlia Borbonès Juanpere.

## ACTIVITAT CULTURAL "Capvespre de versos" al terrat del CERAP REDACCIÓ

El grup Terrabastall Poètic de Reus presentà el recital "Capvespre de versos a Riudoms" al terrat del CERAP. L'acte, tal com els va agradar de recalcar com a curiositat, va tenir lloc el dia 7 del mes 7 a les 7 de la tarda amb 7 poetes, i era la setena vegada que el duïen a la pràctica. Els poetes participants, vinguts de diferents pobles del Baix Camp, van ser Rosina Ballester, Quim Besora, Raquel Estrada, Montse Farrés, Aràntzazu Fonts Pallach, Antoni Nomen i la riudomenca Glòria Coll

Domingo. La lectura de poemes es va intercalar amb petites actuacions musicals a càrrec de Gerard Marsal. La vetllada fou presentada per Dolors Quintana i comptà amb una trentena de persones de públic, entre els quals s'hi comptà el nonagenari escriptor i poeta Xavier Amorós. »

## 1r Tast de Cerveses Artesanes JESÚSTORRES SANZ

Aprofitant l'estiu i la magnífica terrassa que té la nostra seu social, la Colla de Diablers de Riudoms vam organitzar un acte que surt del nostre repertori habitual. Ja que no s'havia organitzat mai al CERAP

i amb l'auge d'aquest producte, es va decidir organitzar un tast de cerveses artesanes. Conduït pel planenc Raül Casellas, aficionat i expert en aquest tipus de cerveses, una trentena d'assistents van poder degustar diferents tipus de cerveses artesanes, que es diferencien de les cerveses industrials perquè no porten additius ni conservants i perquè estan gasificades de manera natural. Produïdes al nostre país o en altres indrets d'Europa, les cerveses van anar acompanyades per diferents maridatges. Aquest acte va servir com a punt de partida dels actes que la Colla de Diablers de Riudoms organitzarà en motiu del 25è aniversari de la Colla. »



## El CERAP munta estand a la 36a Fira de l'Avellana

### REDACCIÓ

En l'edició del 2016 hi ha tornat a ser; el CERAP no ha perdut l'ocasió que cada estiu brinda la Fira de l'Avellana a les entitats del poble i hi ha sigut present muntant un estand a la plaça de la Palmera. Per al CERAP, tenir guingueta a la fira representa obrir un aparador de cara als riudomencs i els tots els visitants per mostrar-los què s'hi fa durant l'any i quins productes culturals ofereix. En aquest sentit, es va tenir a disposició del públic els darrers números de la revista *Lo Floc* així com l'últim Quadern de Divulgació Cultural que s'ha publicat, el número 29. Enguany com a novetat i reclam als visitants s'han venut tires de números per entrar en el sorteig d'una pintura de l'artista Joan Cunillera (Santes Creus, 1933), protagonista de la Roda d'Art d'enguany que, entre d'altres centres d'estudis, també ha passat pel nostre. »

## Quatre títols al cinema al terrat

### REDACCIÓ

La temporada estiuenca de cinema al terrat del CERAP s'ha desenvolupat enguany al mes de juliol i s'hi han pogut veure quatre pel·lícules: el

dia 7, *Memento*, un thriller psicològic dirigit l'any 2000 per Christopher Nolan; el dia 13, *Soul Kitchen*, una comèdia alemanya dirigida per Fatih Akin; el dia 21, *Looking for Eric*; una coproducció europea de 2009, dirigida per Ken Loach i escrita per Paul Laverty; i el dia 28, *Mustang*, la corpenedora història de cinc germanes turques que va rodar el 2015 la cineasta Deniz Gamze Ergüven. Els criteris que s'han seguit per triar els films han estat els que el CERAP ha impulsat des de la creació de la iniciativa: films de factura recent, que hagin sigut aclamats per la crítica especialitzada i que, llevat d'alguna excepció, no hagin tingut recorregut a les sales comercials del nostre territori. Les projeccions s'han desenvolupat al terrat de l'entitat, on els assistents han pogut gaudir de les pel·lícules i de la fresca de la nit, asseguts en unes còmodes gandules. »

## ESCACS

### 2n Torneig d'estiu de ràpides

#### REDACCIÓ

La Secció d'Escacs del CERAP ha celebrat per segon cop el Torneig d'estiu de ràpides, una activitat oberta a escaquistes federats o no federats. Dins del marc de les activitats de la Fira de l'Avellana es van dur a terme

vuit rondes amb sistema suís d'aparellaments i el ritme de joc de cinc minuts per jugador + tres segons d'increment per jugada. A banda dels diversos premis, per als primers classificats, trams d'elo i per a jugadors menors de 14 anys, també es va dur a terme un sorteig d'un lot de productes locals entre tots els participants. Aquesta activitat s'organitzà pel dia 21 d'agost a dos quarts d'onze del matí a les instal·lacions del CERAP. »

## COLLA DE DIABLES DE RIUDOMS

### XXIV Correfoc de Sant Jaume i IX Ulé Barraques de Riudoms JESÚSTORRES SANZ

La Festa Major de Sant Jaume de Riudoms no s'entén sense la Colla de Diables de Riudoms. Des de fa 24 anys, s'organitza pels carrers

del nucli antic el popular correfoc de Festa Major, que enguany va comptar amb la participació de les colles de Sant Pau d'Ordal (l'Alt Penedès), Cagarrieres de Cambrils (el Baix Camp) i la Colla de les Borges del Camp (el Baix Camp). Durant el dia, els membres de la Colla de Diables van estar preparant el correfoc i el sopar de germanor. Al migdia es va fer una paella per recuperar forces i durant la tarda es va continuar amb el muntatge. Finalment, el correfoc va ser un èxit i posteriorment, la Colla de Diables de Riudoms va oferir un sopar de pa amb tomàquet i embotit riudomenc per a tots els participants i per a les colles convidades. Un dels altres actes de la Festa Major que ha protagonitzat o impulsat la Colla de Diables de Riudoms és el concert jove.

La Colla de Diables de Riudoms al XXIV Correfoc de Sant Jaume.  
Foto: Agnès Olivé Benet.



Ja sigui antigament amb l'Ulé Festival o actualment amb les Ulé Barraques, la Colla i tot el CERAP en general hi ha participat activament perquè hi hagi un acte de caire lúdic i festiu per aquesta festa. Enguany, amb la novena edició de les Ulé Barraques, la Colla de Diables de Riudoms

va compartir barraca amb el Casal Popular La Calderera i tot i que el divendres va comptar amb poc públic a causa de la pluja, durant el dissabte i la matinada de diumenge, els voluntaris de la Colla van treballar de valent per tirar endavant un any més la barraca dels Diables. »

**Correfoc de la Secuita**  
**ARNAU CARBONELL OLLÉ**  
 El passat divendres 12 d'agost i coincidint amb la Fira de l'Avellana de Riudoms, la Colla de Diables ens vam desplaçar al municipi de la Secuita (el Tarragonès). Com ja portem fent una colla d'anys, els Diables de Riudoms som els amfitrions i encarregats d'organitzar el correfoc d'aquesta localitat. Una trentena de diables i tabalers van ser els encarregats de donar llum, ritme i color a la Secuita durant la tarda i nit del 12 d'agost. El correfoc va tenir lloc pel nucli antic del poble i va acabar a la plaça Major on els diables vam acabar la nostra actuació encenent una traca i dues bateries de castell de focs per concloure l'acte. Així, doncs, com ja és tradició, esperem tornar a la Secuita l'any vinent! »

**Correfoc a Garcia**  
**ARNAU CARBONELL OLLÉ**  
 L'endemà del correfoc a la Secuita i la festa de la fira a Riudoms, la diables de la Colla, amb un pèl de ressaca després de tants actes, ens vam desplaçar a la localitat de Garcia. Ben d'hora, la tarda del dissabte 13 d'agost, una trentena de diables vam arribar al municipi de la Ribera d'Ebre on vam tenir la rebuda dels Diables de Garcia,

Tota la col·lecció de *Lo Floc* (des del primer número, de l'any 1979, fins a l'actualitat) ja està disponible a internet, al portal de RACO (Revistes Catalanes amb Accés Obert). S'hi poden fer cerques per títol, autor i paraula clau.

Revistes Catalanes amb Accés Obert (RACO)

«lo floc»  
revista del Centre  
d'Estudis Riudomencs  
Arnau de Palomar

INICI   MÉS INFORMACIÓ   ESTADÍSTIQUES   EL MEU RACO   SUBSCRIURE-US   CERCA   DARRER NÚMERO   NÚMEROS PUBLICATS

Lo Floc > Números publicats

## Números publicats

### 2016

Núm. 215 (2016)

### 2015

Núm. 214 (2015)

Núm. 213 (2015)

i també de la gran quantitat de mosques negres. Durant la tarda vam poder tombar pel centre de Garcia, descansar o jugar a pilota al camp de Garcia. Abans de començar el correfoc es va dur a terme el sopar de germanor i tot seguit es va donar el tret de sortida al correfoc. Un correfoc sense recorregut on es crema molt de foc en una petita plaça del poble. Per aquesta raó els tabalers de Riudoms no hi vam participar. Després de cremar moltíssim foc, en acabar des d'un balcó els organitzadors van remullar la gent amb una mànega de bomber per combatre la calorada d'aquella nit. La nit va seguir amb concerts i punxadiscos en una pista municipal. »

### Nit del foc a Cambrils

ARNAU CARBONELL OLLÉ

El passat dissabte 3 de setembre, un nombrós grup de diables i tabalers vam participar en un dels correfocs més esperats del calendari: la Nit del Foc de Cambrils. Aquest any estaven d'aniversari, se celebrava la 25a edició de la Nit del Foc. Al vespre, mentre es feia el correfoc infantil, els diables ens canviàvem al pavelló d'esports municipal. En finalitzar el correfoc infantil, es va començar el correfoc major. La Colla de Diables de Riudoms, juntament amb

altres vuit colles i quatre bèsties van cremar molt de foc per un llarg recorregut pel barri antic de Cambrils. En acabar el correfoc es va fer una encesa conjunta de tots els diables i un espectacular castell de focs que donava per acabat el correfoc. Després de dutxar-nos i canviar-nos vam allargar la nit amb uns concerts al parc del Pinaret. I amb aquest correfoc donàvem per acabada l'etapa de correfocs estivals amb el cap pensant en l'última sortida de la temporada: el gran cap de setmana a Beranui, la Vall Fosca! »

### Marxa de torxes

GORETTI MOLONS  
SALOMÓ

Quan el foc i la cultura popular s'ajunten en un acte de Riudoms, la Colla de Diables hi participa activament, fet que va ser visible el passat 10 de setembre en motiu dels actes de la nostra diada. L'acte, que consistia en una marxa de torxes des de l'ermita de Sant Antoni fins a l'antiga casa dels germans Nebot, va comptar amb la participació de prop de tres-centes persones i diferents entitats del nostre poble que van entregar una rosa d'homenatge als herois del 1714. A més a més dels parlaments del president de l'ANC, es va poder

gaudir d'un petit tast de la representació teatral *El vol de tornada* per part del grup El Traspals del CERAP, en el qual feien referència als fets de Barcelona en què Catalunya va caure davant de Felip V i amb el *Cant dels segadors* com a punt final. »

## PUBLICACIONS

### Tota la col·lecció de *Lo Floc* disponible a internet

#### REDACCIÓ

Tota la col·lecció de *Lo Floc* (des del primer número, de l'any 1979, fins a l'actualitat) ja està disponible a internet, al portal de RACO (Revistes Catalanes amb Accés Obert). S'hi poden fer cerques per títol, autor i paraula clau.

A través d'aquest breu informem que el CERAP ja té tota la col·lecció de *Lo Floc*, la revista de l'entitat, digitalitzada i disponible en línia al web de RACO (Revistes Catalanes amb Accés Obert). Això vol dir que a través de l'enllaç <http://www.raco.cat/index.php/LoFloc/issue/archive> podreu consultar qualsevol article publicat a la revista des de l'any 1979, en què es va editar el primer número, fins ara. I podreu buscar els articles per autor o per títol. La digitalització de *Lo Floc* ha estat possible gràcies a la col·laboració de l'Institut Ramon Muntaner.

Per al CERAP, la digitalització de *Lo Floc* suposa, per una banda, preservar i garantir la custòdia de tota la col·lecció en un altre suport que no és el paper. I de l'altra, la digitalització implica que es pugui accelerar la localització dels articles, reduir el temps de recerca i de consulta i, sobretot, posar a l'abast dels lectors d'arreu un important patrimoni informatiu i periodístic sobre Riudoms. El portal RACO és un repositori del Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya i de la Biblioteca de Catalunya en el qual es poden consultar en accés obert els articles a text complet de revistes científiques, culturals i erudites catalanes amb la finalitat d'augmentar-ne la seva visibilitat i consulta, i difondre la producció científica i acadèmica que es publica a les revistes catalanes. Aquest repositori té l'objectiu d'impulsar l'edició electrònica de revistes catalanes, ser la interfície que permeti la consulta conjunta de totes les revistes i facilitar els instruments per a la seva preservació. Des de la creació de RACO l'any 2006, l'Institut Ramon Muntaner hi col·labora penjant-hi les revistes dels centres d'estudis de parla catalana, com és el cas de *Lo Floc*. »